

DeckLink Quad 2



DeckLink Quad 2 racchiude 8 canali SDI indipendenti per la cattura e la riproduzione in una singola scheda. Pienamente compatibile con il precedente modello a 4 canali, anche la nuova scheda offre 4 canali indipendenti per la cattura e la riproduzione, ma presenta 4 canali aggiuntivi, configurabili dai programmatori per ottenere fino a 8 canali di cattura o di riproduzione, con combinazione a scelta. Completamente indipendenti, gli 8 connettori BNC 3G-SDI alternano cattura e riproduzione in SD e HD fino a 1080p60.

€905

Connessioni

Ingresso video SDI

8 x connessioni bidirezionali a 12 bit per SD e HD, indipendentemente configurabili come ingressi o uscite.

Uscita video SDI

8 x connessioni bidirezionali a 12 bit per SD e HD, indipendentemente configurabili come ingressi o uscite.

Ingresso audio SDI

16 canali integrati in SD e HD

Uscita audio SDI

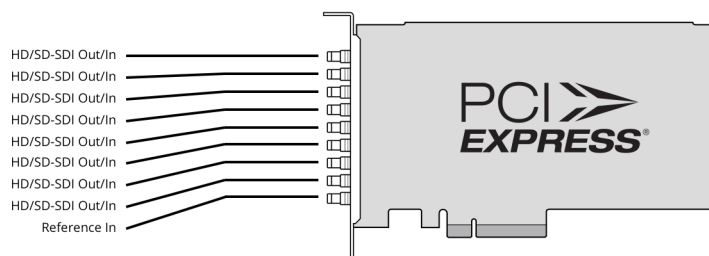
16 canali integrati in SD e HD

Ingresso sync

Black burst nei formati SD, 720p50, 720p59.94, 1080i50 e 1080i59.94, o tri-sync in qualsiasi formato HD.

Interfaccia computer

PCI Express a 8 percorsi di seconda generazione, compatibile con slot PCIe a 8 e 16 percorsi



Codec

Compatibilità: AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, HEVC, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHR & DNxHD, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, 4:2:2 non compresso a 8 bit, 4:2:2 non compresso a 10 bit, 4:4:4 non compresso a 10 bit

Software

Software inclusi

DaVinci Resolve, Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility e driver Blackmagic su Mac OS X e Windows. Blackmagic Desktop Video Utility e driver Blackmagic per Linux

Aggiornamento del software interno

Firmware integrato nel driver. Si carica all'avvio del sistema o tramite il software d'aggiornamento.

Installazione fisica

PCI Express a un 8 percorsi, compatibile con slot PCI Express a 8 e 16 percorsi su Mac OS X, Windows 8, Windows 10 e Linux. I sistemi operativi Mac OS X richiedono un Mac Pro con slot PCI Express. Per tutti i requisiti di sistema, consultare le pagine di Supporto.

Applicazioni Software



DaVinci Resolve



Fusion



Final Cut Pro X



Premiere Pro CC



Avid Media Composer



After Effects CC



Avid Pro Tools



Steinberg Cubase



Steinberg Nuendo



Photoshop CC

Compatibilità con altri programmi: Nuke, Steinberg Nuendo, Avid Symphony, Avid News Cutter, Tools On Air just:in, live:cut, just:play e just:live, Softron OnTheAir, MovieRecorder e OnTheAir CG, Flash Media Live Encoder, Flash Media Encoder, Wirecast, Livestream Procaster, Resolume Avenue 4, Sony Vegas Pro, Corel VideoStudio Pro X4, CyberLink Power Director, MAGIX Video Pro X4, Vidblaster Pro, Studio, Broadcast, Uniplay, Playbox AirBox, CasparCG, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity e InfoCaster.

Standard Video

Formati SD compatibili

525i29.97 NTSC, 625i25 PAL

Formati HD compatibili

720p50, 720p59.94, 720p60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24, 1080PsF25,
1080PsF29.97, 1080PsF30
1080i50, 1080i59.94, 1080i60

Conformità alla norma SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M,
SMPTE 296M, SMPTE 372M,
SMPTE 425M A/B

Metadati SDI compatibili

RP188/SMPTE 12M-2 e sottotitoli
chiusi

Campionamento audio

Frequenza di campionamento di
standard televisivo di 48kHz e 24bit.

Campionamento video

4:2:2 e 4:4:4

Precisione Colore

4:4:4 RGB a 8, 10 e 12 bit in tutte le
modalità fino al 1080p30, e 4:2:2 YUV
a 8 e 10 bit in tutte le modalità

Spazio colore

REC 601, REC 709

Elaborazione Dati

Conversione spazio colore

In tempo reale tramite hardware

Conversione in risoluzione minore (HD in SD)

Software integrato per convertire i segnali HD in SD in fase di riproduzione e di cattura. Formati disponibili: letterbox, anamorfico 16:9 e center cut 4:3

Conversione in risoluzione maggiore (SD in HD)

Software integrato per convertire i segnali SD in 720HD, o in 1080HD in fase di cattura. Formati selezionabili: pillarbox 4:3, 14:9 (zoom) e 16:9 (zoom)

Conversione incrociata

Hardware incorporato per la conversione da 720HD a 1080HD in fase di riproduzione

Effetti in tempo reale

Effetti interni di Final Cut Pro X. Effetti Premiere Pro CC Mercury Playback Engine. Effetti interni di Avid Media Composer.

Sistemi Operativi



Mac OS X 10.11 El Capitan, macOS 10.12 Sierra o successivo.

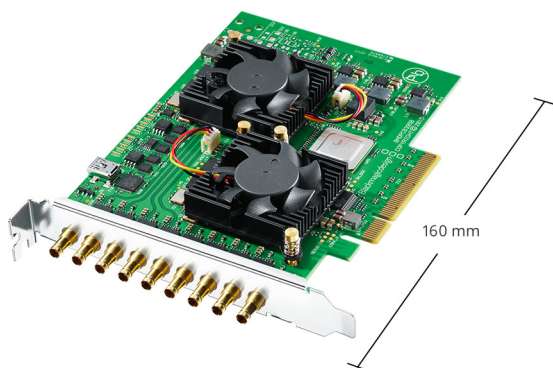


Windows 7, 8.1 e 10, tutti a 64 bit.



Linux

Specifiche Fisiche



Specifiche Ambientali

Temperatura operativa
da 5° a 40° C (da 32° a 104° F)

Temperatura di archiviazione
da -20° a 45° C

Umidità relativa
da 0% a 90% senza condensazione

Il prodotto include

DeckLink Quad 2
Scheda SD software

Garanzia

Garanzia limitata di tre anni fornita dal produttore.

Il copyright di tutto il materiale su questo sito web è di proprietà esclusiva di Blackmagic Design Pty. Ltd. 2017, tutti i diritti riservati. Tutti i marchi appartengono ai rispettivi proprietari.
Il prezzo di vendita suggerito dal produttore esclude tasse/imposte e costi di spedizione.

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design

